



Mais que fait ce crocodile en plein coeur de Nîmes ?



Après la campagne d'Égypte, certains des soldats d'Auguste s'installèrent à Nîmes. Leur victoire fut symbolisée par un crocodile enchaîné à un palmier, une représentation reprise alors sur des pièces de monnaie frappées à Nîmes et devenue bien plus tard (sous François 1er) les armes puis l'emblème de la ville.

François 1er aurait reçu une ancienne pièce romaine aussi appelée « as de Nîmes », « médaille coloniale impériale » ou « dupondius », sur laquelle apparaissait le fameux crocodile enchaîné à sa palme et la fameuse inscription de « COL NEM » qui signifie : Colonia Nemausensis (Colonie de Nîmes).

Sur l'une des faces de cet as nous observons le fameux crocodile enchaîné à sa palme. Ce crocodile représente alors la victoire d'Octave (plus tard Auguste) et d'Agrippa, sur Antoine et Cléopâtre. Le crocodile représenterait donc l'Égypte vaincue et enchaînée.

Aujourd'hui, nous voyons le blason de la ville partout, et en particulier le crocodile : sur la fontaine de la place du marché, sur les poteaux bordant les rues, sur le logo de l'Olympique de Nîmes et tout simplement partout dans le centre ville, sur les écussons de bronzes fixés sur les pavés des rues piétonnes. Ces écussons ont été réalisés par Philippe Starck en 1986.

